

# La BELLEZZA salverà il mondo

Avviso pubblico per l'apertura delle iscrizioni al progetto  
La BELLEZZA salverà il mondo

## Democrazia

Musica di Andrea Basevi  
Poesia di Roberto Piumini



# Democrazia

Musica di Andrea Basevi  
Poesia di Roberto Piumini

*Andantino, la minima a 92*

Solo

Piano

*p*

*pp*

De-mo-cra-zi-a

Solo

Coro

Pno.

*p*

Ca - sa di tut - ti: u - na gran - de

Coro

Pno.

ca - sa, la nos - tra ca - sa non sol - tan - to mi - a,

Coro

Pno.

*pp*

do - ve cias - cu - no sta, ma non da so - lo, do - ve si

21

Coro

vi - ve in buo - na com - pa - gni - a, in buo - na com - pa -

Pno.

*p* *mp*

26

Solo

Democra - zi - a

Coro

gni - a.

Pno.

*p*

31

Solo

*mp* De - mo - cra - zi - a De - - -

Coro

*mp* Non u - na reg - gia do - veil re co - man - da,

Non u - na reg - gia do - veil re co - man - da,

Pno.

36 *p* col coro

Solo  
mo - - - - cra - zi - a De - mo - cra - zi - a ma u - na

Coro  
o u - na ca - ver - na sen - zau - na ra - gio - ne: ma u - na  
o u - na ca - ver - na sen - zau - na ra - gio - ne: ma u - na

Pno. *pp*

41

Solo  
ca - sa di gen - te che sce - glie

Coro  
ca - sa di gen - te che sce - glie tra le co - se cat  
ca - sa di gen - te che sce - glie tra le co - se cat - ti - ve

Pno.

46 *mp*

Solo  
e - - - - quel - le buo - - - - ne. U -

Coro  
ti - ve e - - - - quel - le buo - - - - ne.  
e - - - - quel - le buo - ne. buo - - - - ne.

Pno. *p* *mp*

51

Solo  
na gran - ca - sa do - ve ci si par - la, a - per - ta a nuo - ve i - de - e

Coro  
o o o U - na gran - ca - sa do - ve ci si  
o o o U - na gran - ca - sa do - ve ci si

Pno.

55

Solo  
e nuo - vi a - mi - - - - ci, *ossia*

Coro  
par - la, a - per - ta a nuovei de - e e nuo - vi a - mi ci,  
par - la, a - per - ta a nuovei de - e e nuo - vi a - mi - ci,

Pno.  
*p* *mf* *mp*

60 *p*

Solo  
do - ve siim - pa - ra a di - ven - ta - re li - be - ri,

Coro  
do - ve siim - pa - ra a di - ven - ta - re li - be - ri,  
do - ve siim - pa - ra a di - ven - ta - re li - be - ri,

66 *quasi sottovoce* *p*

Solo  
do-ve si pro-va ad es-se-re \_\_\_\_\_ do-ve si pro-va ad es-se-re \_\_\_\_\_ fe - li-ci, \_\_\_\_\_

Coro  
*quasi sottovoce* *p*  
do-ve si pro-va ad es-se-re \_\_\_\_\_ fe - li - ci, \_\_\_\_\_  
*quasi sottovoce*  
do-ve si pro-va ad es-se-re \_\_\_\_\_ fe - li - ci, \_\_\_\_\_

Pno.  
*pp* *p*

70

Solo  
\_\_\_\_\_ De-mo-cra - zi - a \_\_\_\_\_ De - mo - cra - zi - a \_\_\_\_\_

Coro  
\_\_\_\_\_ fe - li - ci. \_\_\_\_\_ De - mo - cra - zi - a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ fe - li - ci \_\_\_\_\_ De - mo - cra - zi - a \_\_\_\_\_

Pno.  
*pp*